



Urmas Viilma
Eesti Evangeelne Luterlik Kirik
peapiiskop@eelk.ee

Teie 11.05.2026 nr 128/6.2-2
Meie 26.05.2026 nr 10-7/548-2

**Vastus kirjale „Kirikumuusika
kontserttegevuse toetuseks“**

Lugupeetud Eesti Evangeelse Luterliku Kiriku peapiiskop Urmas Viilma

Tänan Teid ülevaate eest Eesti Evangeelse Luterliku Kiriku pühakodades toimuvast kontserttegevusest ning Teie ja koguduste pühendunud panuse eest kirikumuusika hoidmisel. EELK koguduste ja Eesti Kirikumuusika Liidu tegevused kontsertide korraldajatena on olulise rolliga nii Eesti rikkaliku orelipärandi väärtustamises kui ka professionaalsetele muusikutele esinemisvõimaluste loomisel.

Orelite ja kirikuruumi seos on ainulaadne ja sümbioosne. Pühakojad annavad ajaloolistele instrumentidele nende loomuliku kõlapinna ja tähenduse, samal ajal kui elav muusikapraktika aitab hoida neid pille kasutuses, väärtustada ja säilitada. Teie kogudustes toimuvad kirikukontserdid viivad kvaliteetse muusika ka väiksematesse paikadesse ning aitavad tugevdada kogukondlikku sidusust üle Eesti.

Kultuuriministeerium toetab nii iseseisvaid professionaalseid muusikakollektiive kui ka erinevaid regionaalsusesse panustavaid kontserdikorraldajaid eri žanritest juba mitmeid aastaid taotlusvoorst „Muusikakollektiivid ja kontserdikorraldajad“. Toetusotsused tänavuseks aastaks tegi kalendriaasta alguses sõltumatu komisjon, kuhu kuuluvad valdkonna esindusorganisatsioonide nimetatud eksperdid.

On tõsi, et meil on Eestis väga palju tugevaid kollektiive ja korraldajaid, kuid taotlusvooru rahalised võimalused on piiratud. Sellest hoolimata kannavad toetuse saajad žanrilist mitmekesisust, hõlmates eri suuruse, tausta ja geograafilise paiknemisega organisatsioone. Ka kirikutes toimuv kontserttegevus ja orelimuusika on jätkuvalt osa sellest rikkalikust muusikapildist.

Mõistan Teie muret, et Eesti Kirikumuusika Liit on viimastel aastatel jäänud selles taotlusvoorus toetuseta. Sellises olukorras pean oluliseks julgustada otsima täiendavaid koostöö- ja rahastusvõimalusi. Tugev partnerlus kohalike omavalitsuste ja kogukondadega, külastajate suurem kaasamine piletitulu või annetuste kaudu ning eratoetajate leidmine võivad aidata kontserttegevust jätkusuutlikumaks muuta. Samuti soovitan kaaluda pöördumist Eesti Kultuurkapitali, kus kirikumuusika ja regionaalsete kultuuritegevuste toetamiseks on mitmeid võimalusi.

Pean väga oluliseks, et muusikakultuuri kestmisesse panustavad erinevad ühiskonnagrupid, sealhulgas kogudused ja kohalikud kogukonnad. Teie töö näitab selgelt, kui oluline on selline algatuslikkus ja pühendumus. Tänan Teid ja kõiki kirikumuusika valdkonnas tegutsejaid selle panuse eest.

Lugupidamisega

(allkirjastatud digitaalselt)

Heidy Purga
minister

Teadmiseks/sama:
EELK Kirikumuusika Liit

Kertu Aksiim 628 2252
Kertu.Aksiim@kul.ee